Cascabelito

Tango - Canción

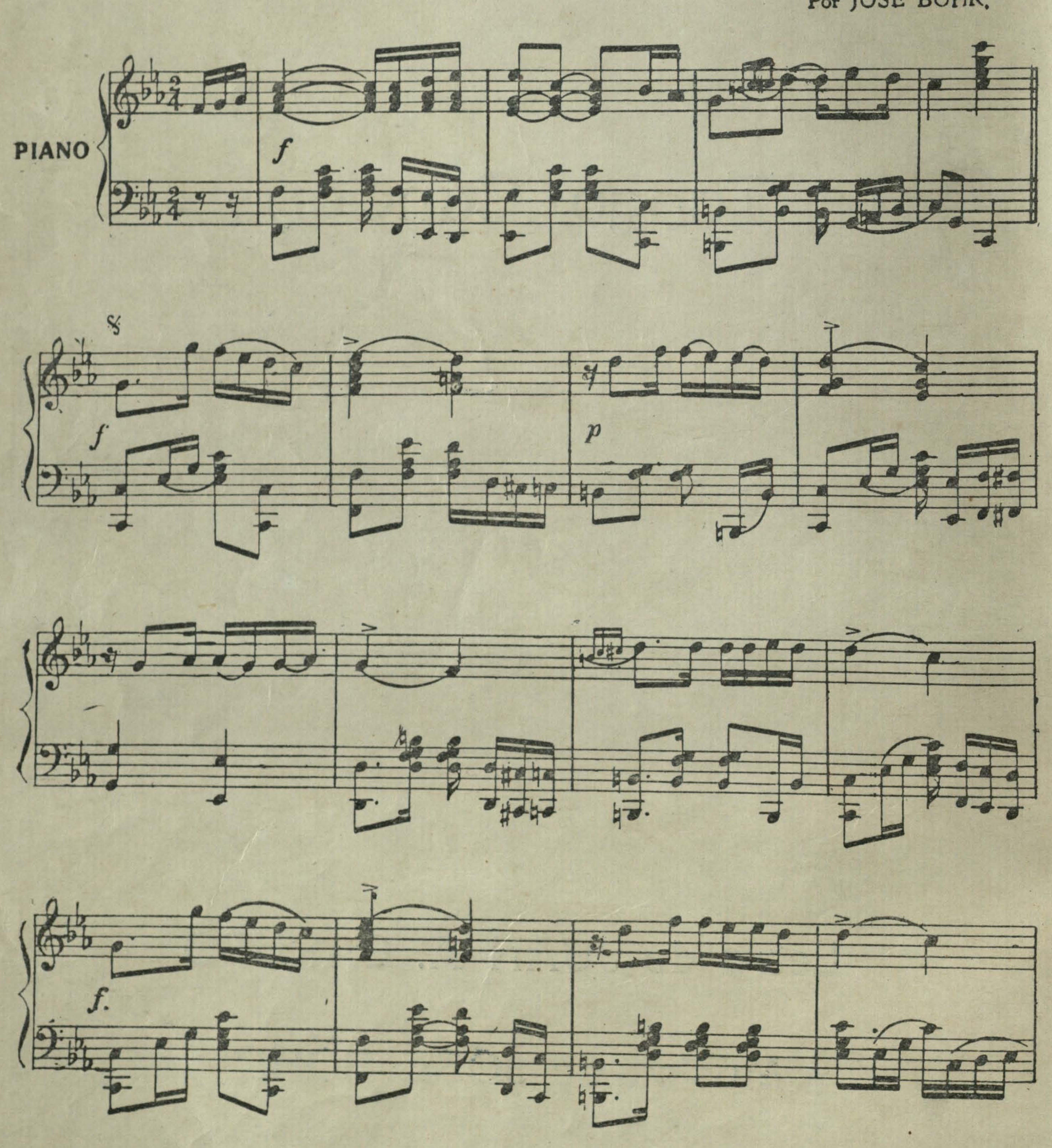
Letra de JUAN A. CARUSO

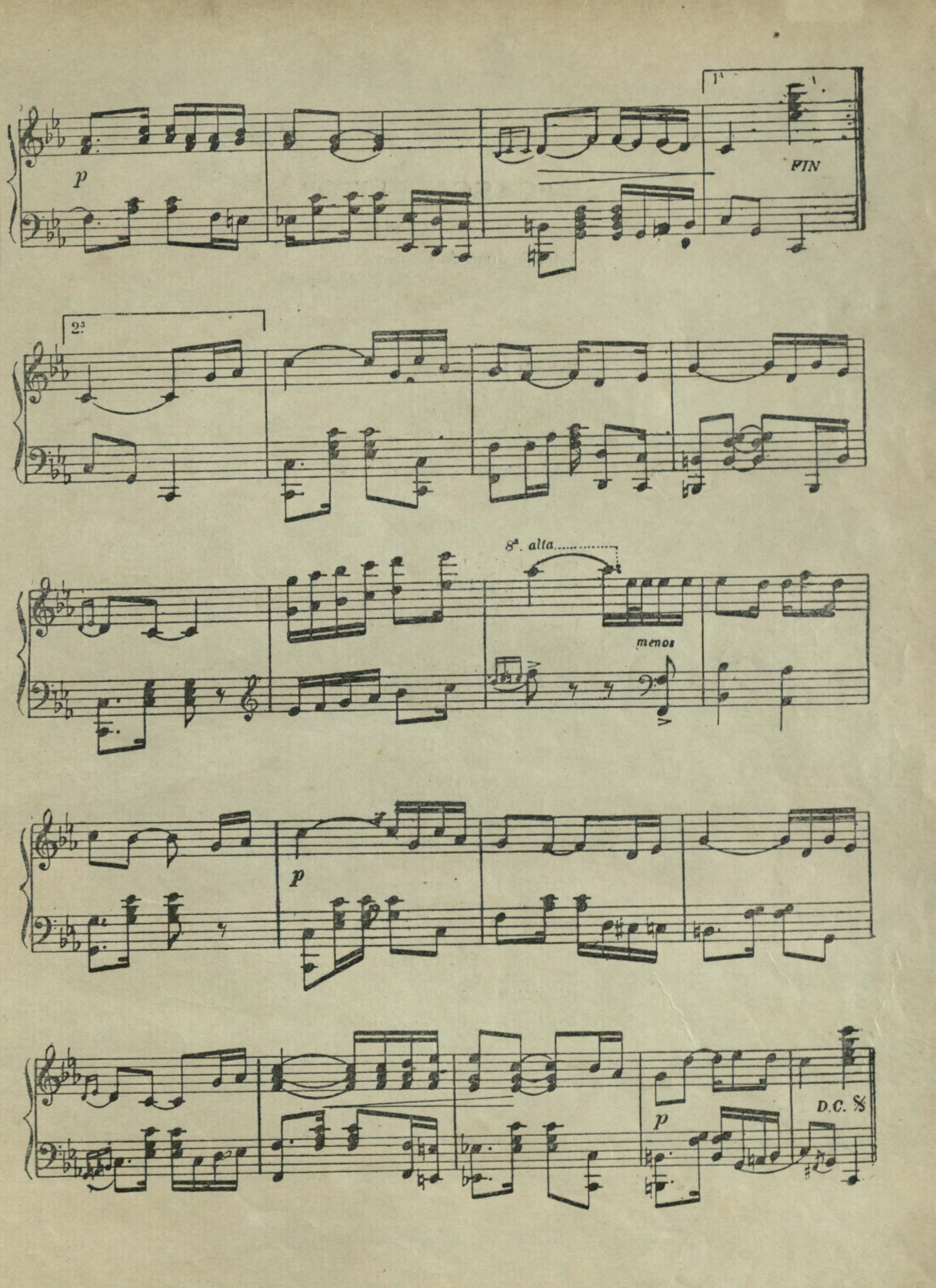
Música de JOSE BÖHR

"Cascabelito"

TANGO

Por JOSÉ BOHR.





p
1ª
FIN
2ª
8ª. alta
menos
p
p
D.C. 𝄋

"CASCABELITO"

Tango - Canción

Letra de **Juan A. Caruso**

Música de **José Bohr**

I

Entre la loca alegría
volvamos a darnos cita
misteriosa mascarita
de aquel loco Carnaval.
Donde estás Cascabelito,
tan bonita y tan coqueta
con tu risa de cristal.

ESTRIBILLO

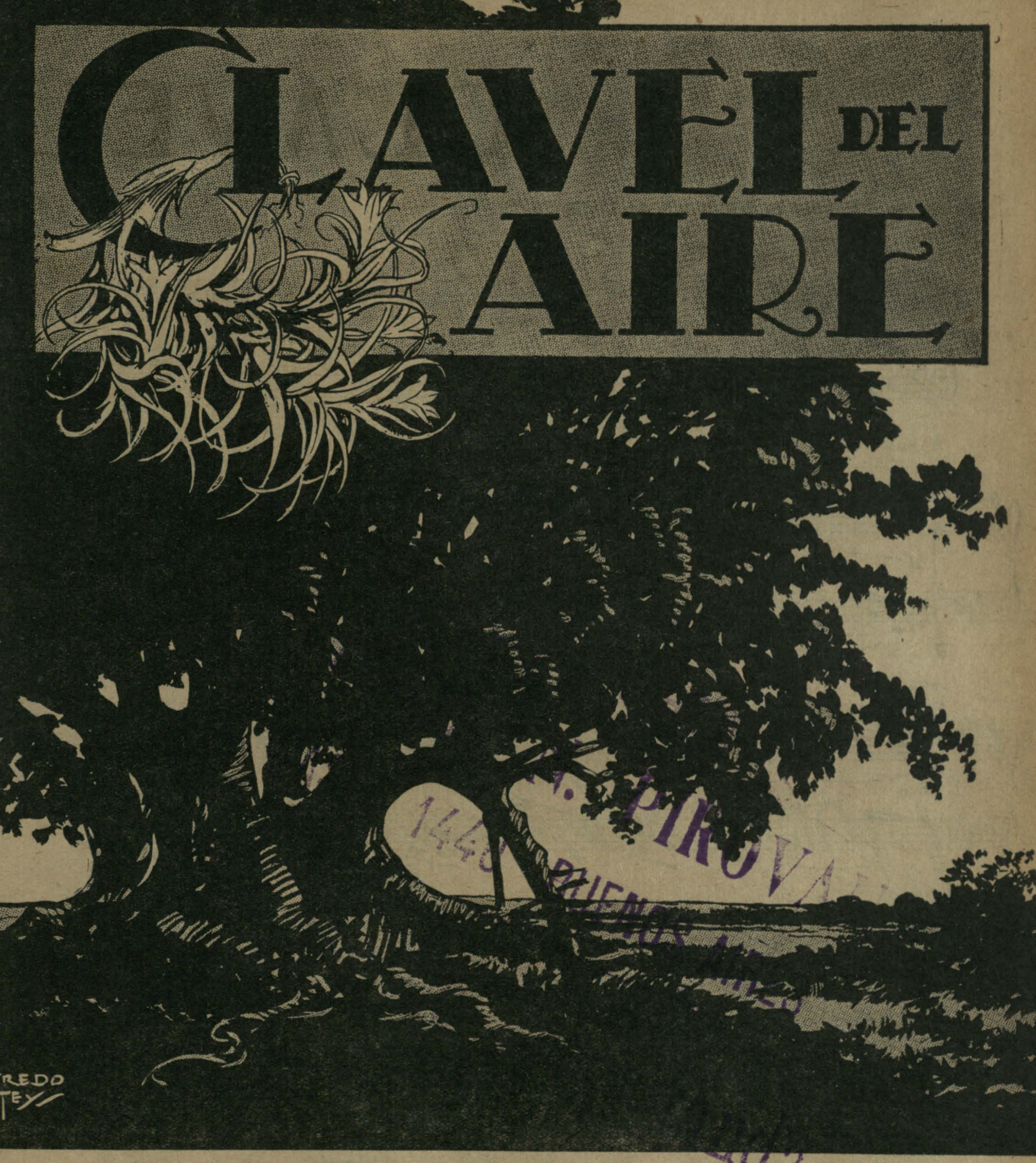
Cascabel, Cascabelito;
ríe, ríe y no llores
que tu risa juvenil
tenga perfumes de tus amores.
Cascabel, Cascabelito,
ríe, no tengas cuidado
que aunque no estoy a tu lado
te llevo en mi corazón.

II

Mascarita misteriosa,
por tener mi alma suspensa
me ofreciste en recompensa
tu boca como un clavel.
Y cuando nos despedimos
llenos de dulce embeleso,
el ruido de nuestro beso
lo apagó tu cascabel.

ESTRIBILLO

Cascabel, Cascabelito;
ríe, ríe, y no llores... etc., etc.



A mi gran y noble amigo Doctor ARTURO AMEGHINO, cariñosamente

(Canción Porteña)

Letra de FERNAN SILVA VALDEZ Música de JUAN DE DIOS FILIBERTO

Unico Editor autorizado Héctor N. Pirovano Pasco 1440, Buenos Aires

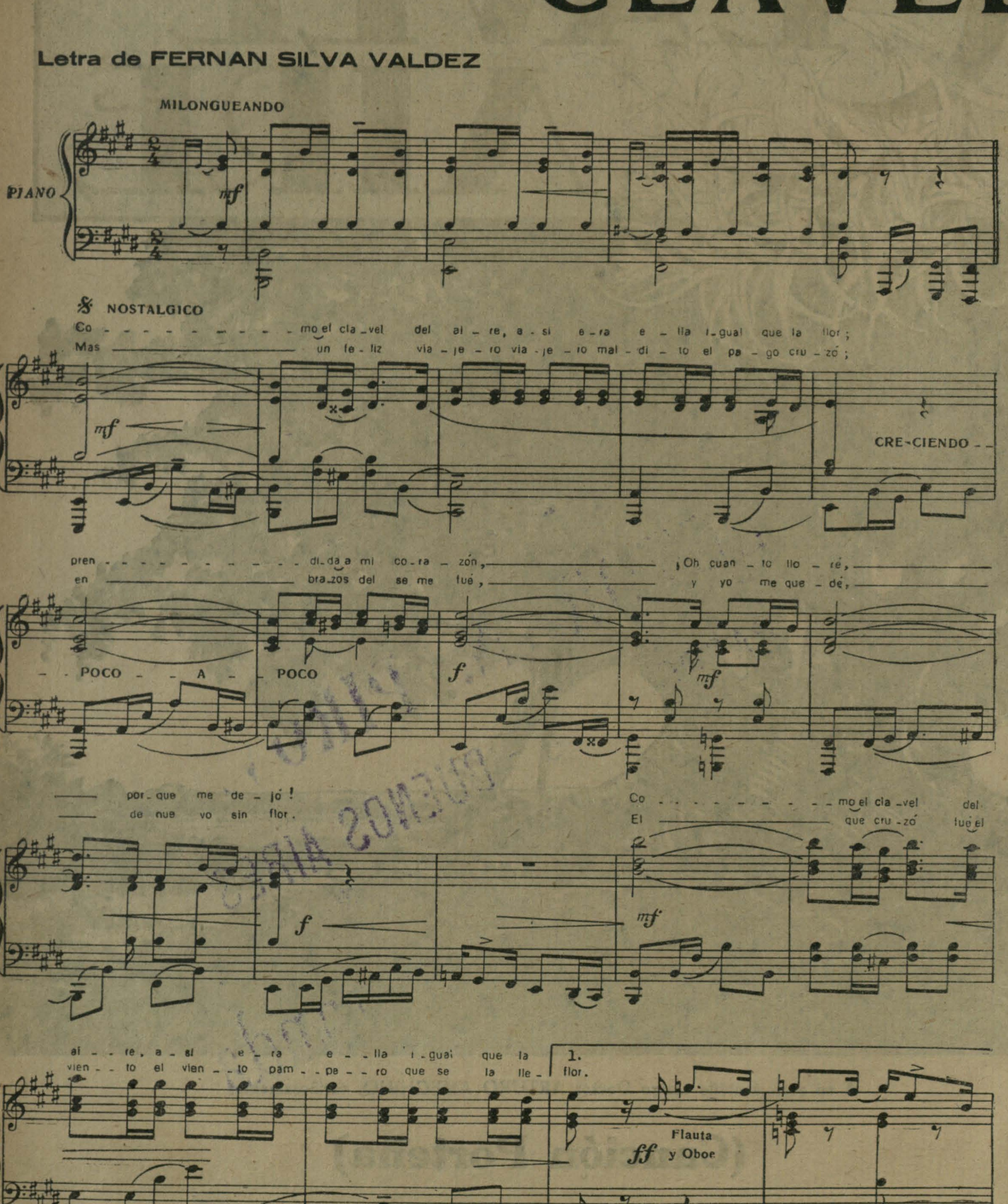
de la Asoc. Arg. de Editores de Música 328 B 0.20

A mi gran y noble amigo Docto

CLAVEL

Letra de FERNAN SILVA VALDEZ

(CANCIO



Como
así era
igual
prendi
¡Oh cu
porque
Como
así era
igual

En est
igual
solito
así era
y pres
los año
igual q
en esta

Y mi
secánd
cuando
mi som
Un ave
en mi
y el á
tuvo su

Mas un
—viaje
el pago
en braz
y yo m
de nue
El que
el vien
que se

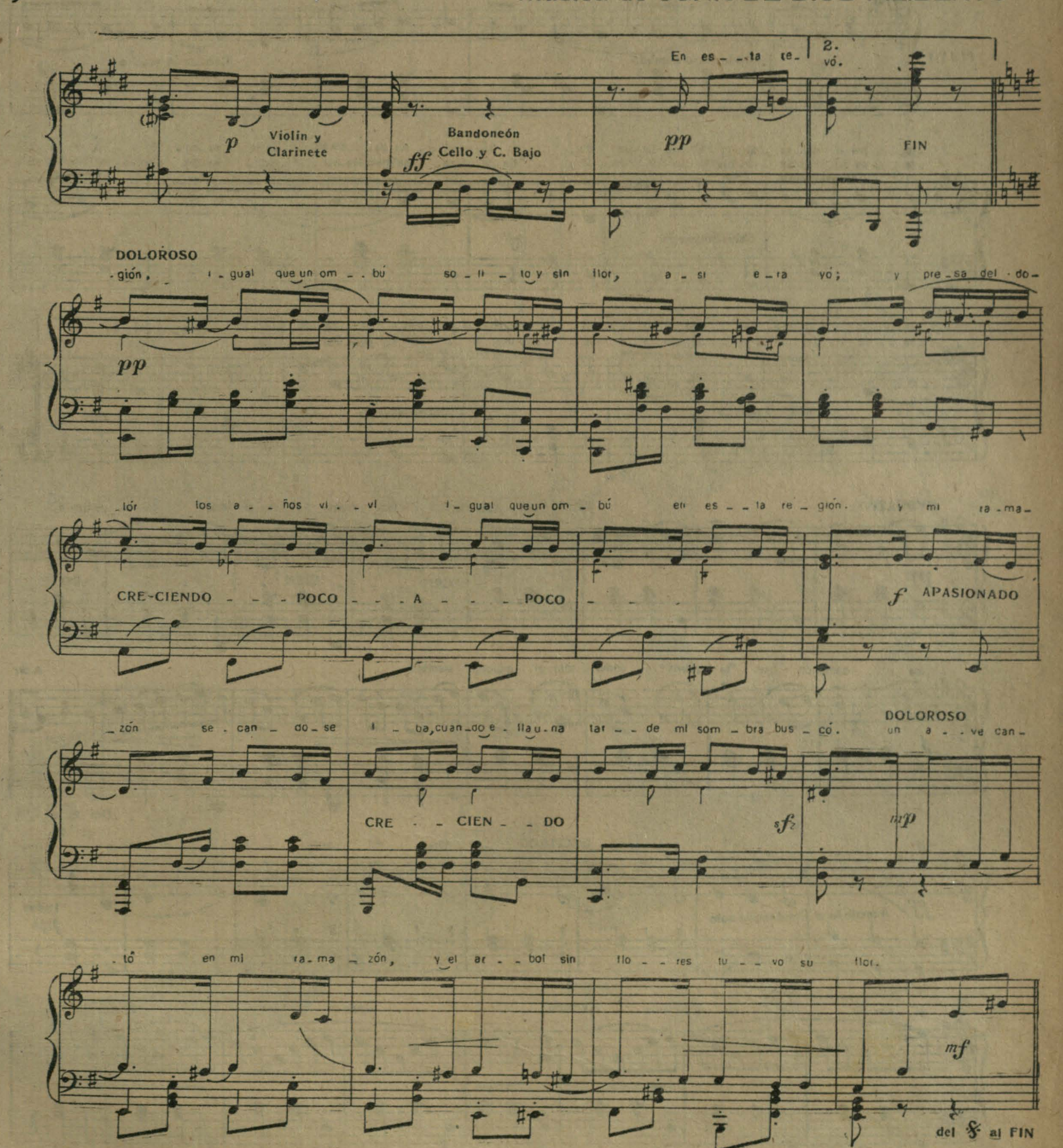
LA SOLITARIA DE LA PIEDAD, vals canción, música d

rturo AMEGHINO, cariñosamente

DEL AIRE

PORTEÑA)

Música de JUAN DE DIOS FILIBERTO



avel del aire,
a flor;
mi corazón,
lloré,
dejó!
avel del aire,

a flor.

ión,
n ombú
flor,

dolor
í,
n ombú
ón.

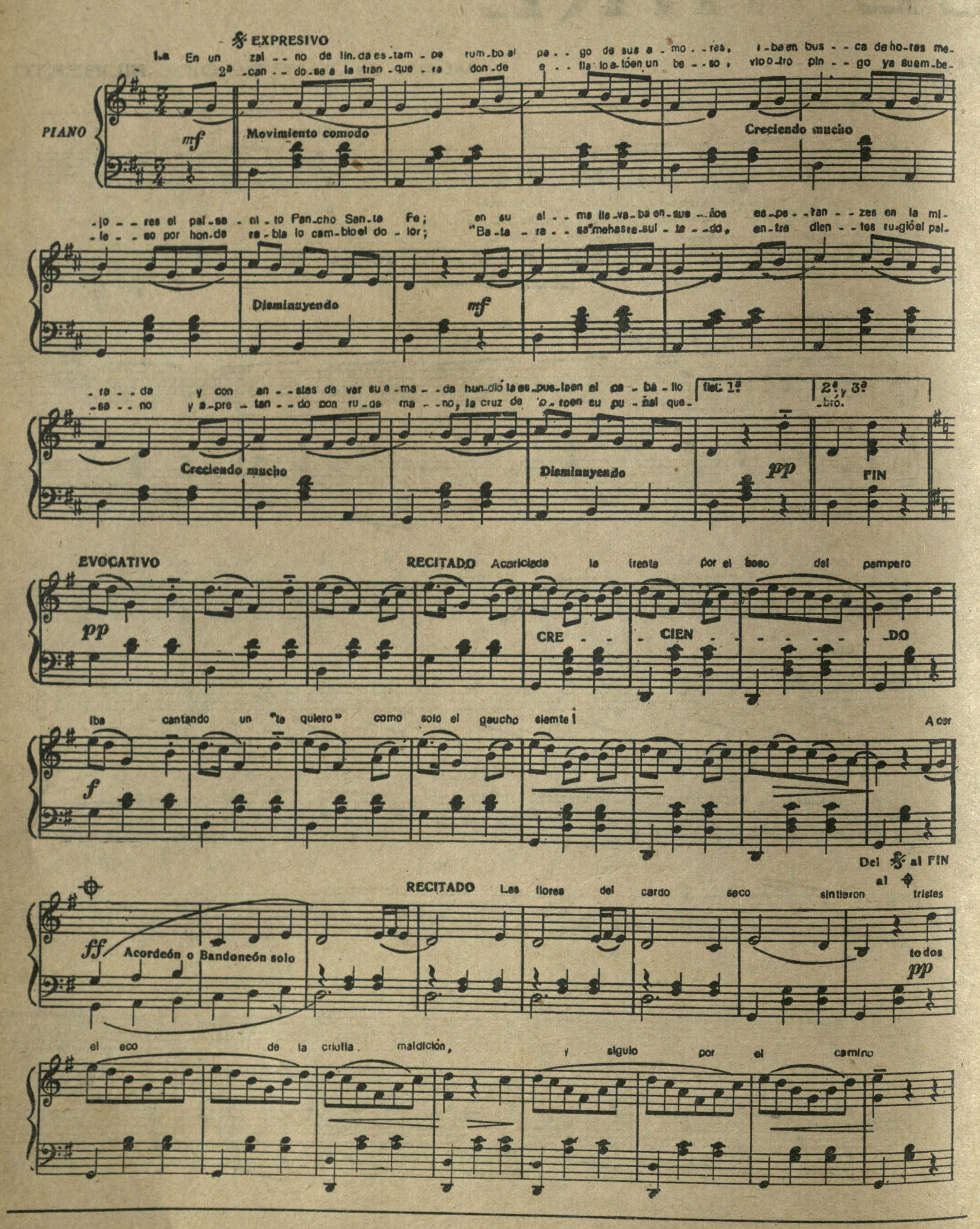
zón
oa,
una tarde
buscó.
tó
azón,
sin flores
.

z viajero,
aldito—
zó;
él se me fué,
edé
n flor.
ó fué el viento:
ampero
evó.

popular compositor Luis Teisseire con letra de Viale Paz

La ranchera del año, música de Juan de Dios Filiberto

BATARASA



De gran éxito: **MARGARITA SILVESTRE**, bonita ranchera con letra, del popular compositor J. **CANARO**



Letra de
AMADORI
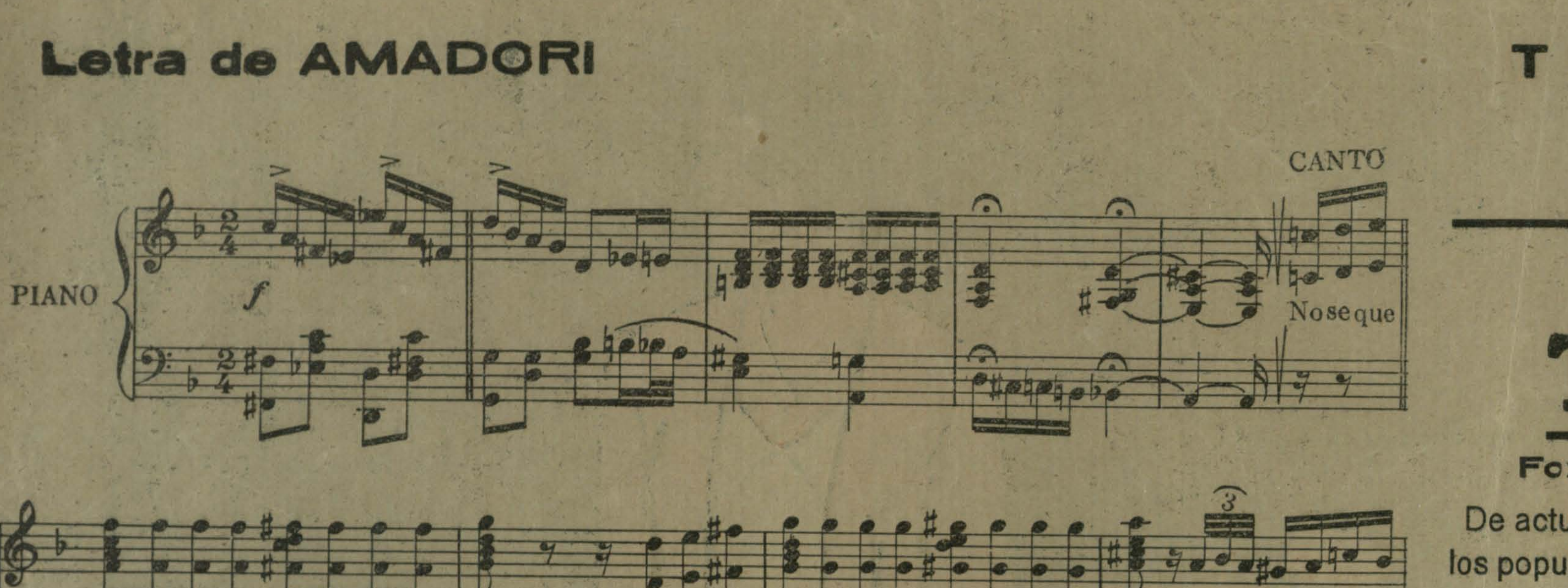
Música de
CHARLO
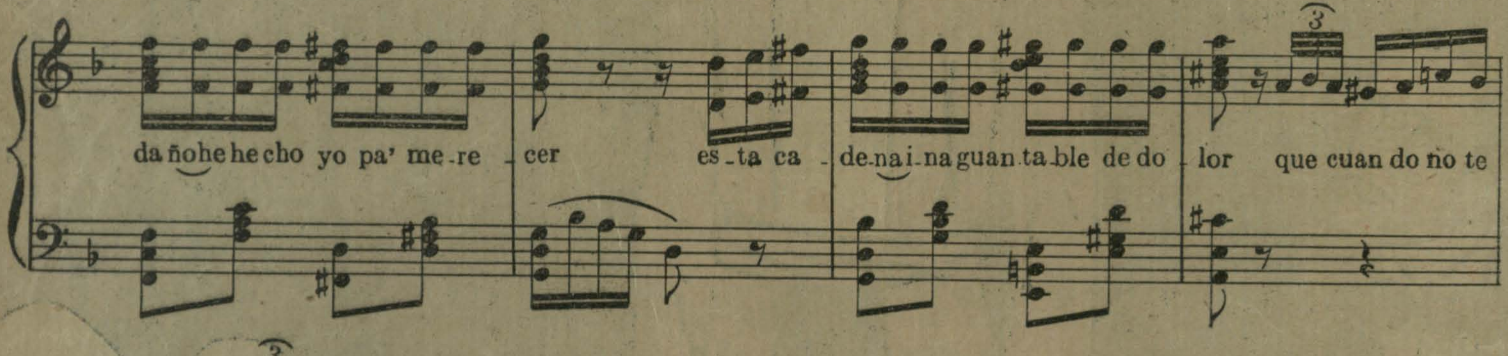
Unico editor autorizado NATALIO HECTOR PIROVANO, Pasco 1267, Bs. As.
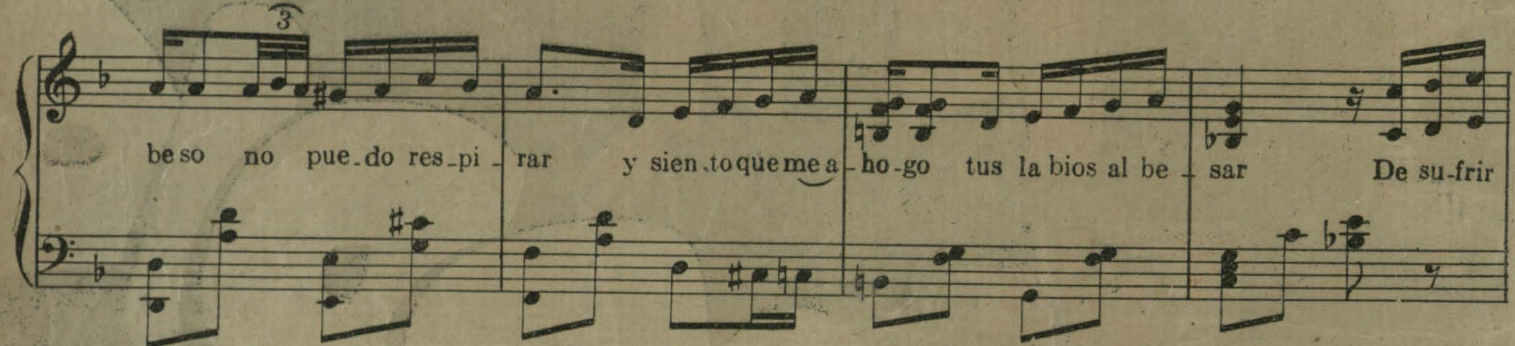
C O B A
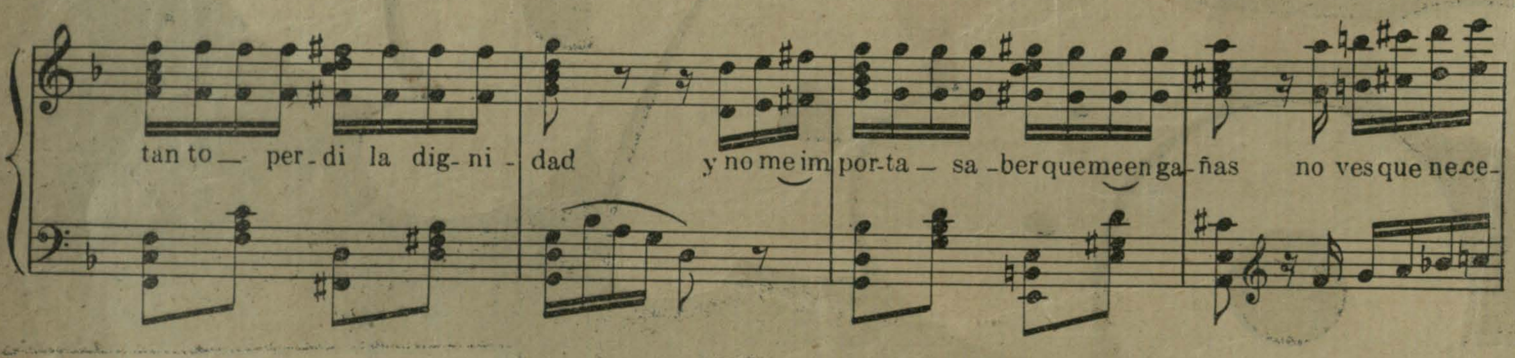
Letra de AMADORI

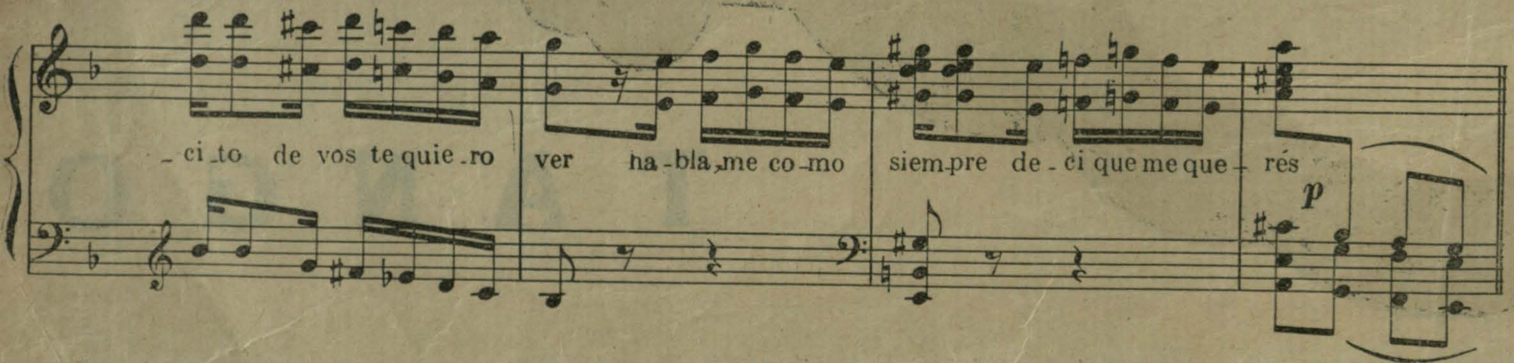
T A











T

Fox-T

De actualid

los populare

Zamora

Margari

del

Delicado va

Jaime Vil

José

La Ca

T A

Suceso del m

populares

JUAN CLA

ROBE

Sintonice las a

dio Nacional e
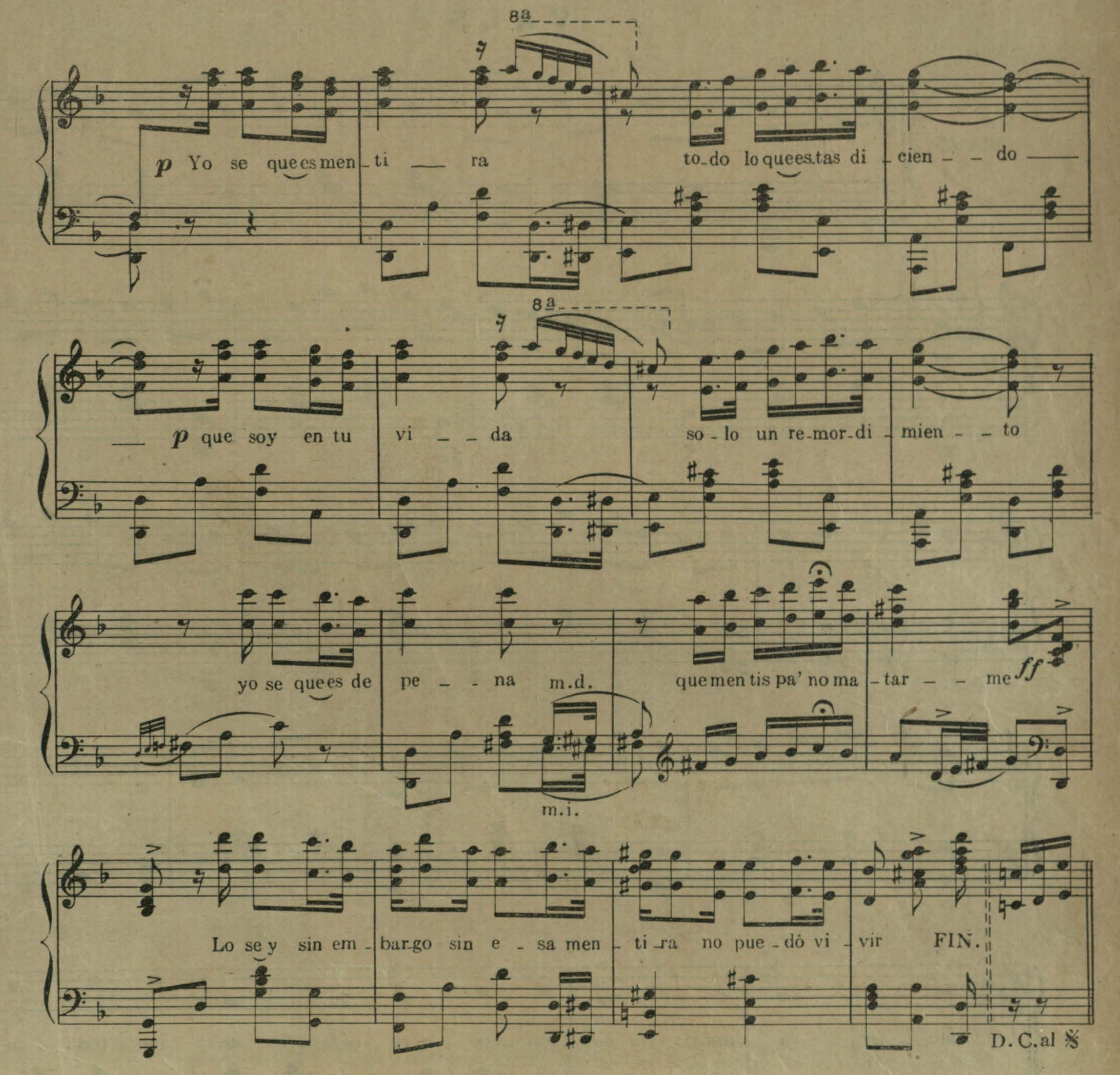
FIRPO y ten

de

RDIA

NGO

Música de CHARLO



I PARTE

No sé que daño he hecho yo pa merecer
esta cadena inaguantable de dolor
que cuando no te beso no puedo respirar
y siento que me ahogo tus labios al besar.
De sufrir tanto perdí la dignidad
y no me importa saber que me engañás
no ves que necesito de vos? Te quiero ver
Hablame como siempre. Decí que me querés.

II PARTE

Yo sé que es mentira
todo lo que estás diciendo
que soy en tu vida
solo un remordimiento.
Yo sé que es de pena
que mentís pa no matarme
lo sé, y sin embargo
sin esa mentira no puedo vivir.

I PARTE (BIS)

Anoche mismo he podido comprobar
que ni la puerta de esta casa respetás
yo vi con estos ojos los besos que te dió
y oí que se reían burlándose los dos.
Humildemente sin embargo ya lo vés
Yo te pregunto "Todavia me querés?"
y cerrando los ojos escucho que juras
que nunca me engañaste, que no me olvidarás...

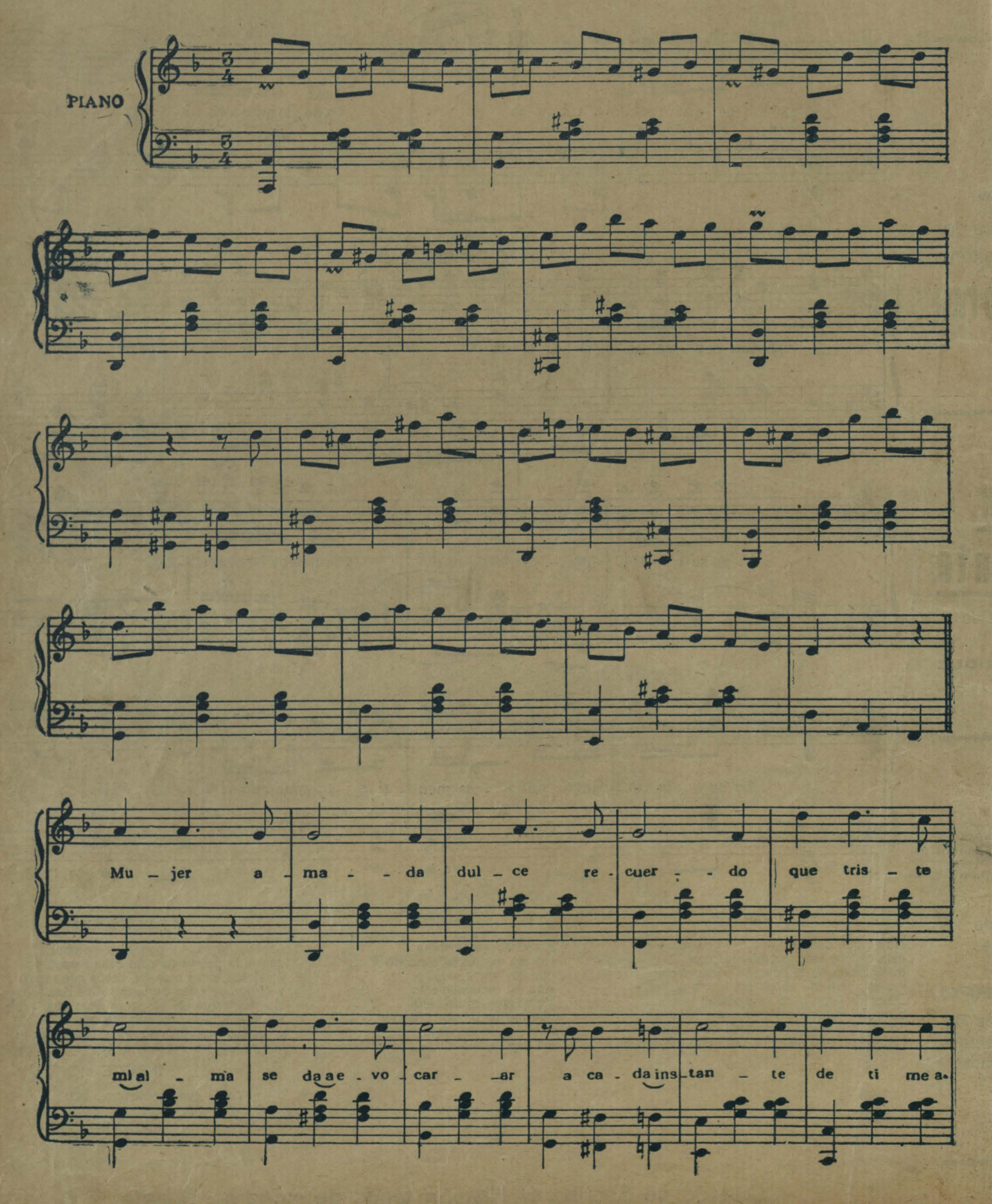
II PARTE

Yo sé que es mentira... etc.

El éxito de hoy y de siempre

Mal de Ausencia

VALS



Cariñosamente a mi buen y gran amigo ATILIO ABBONDANZA



TANGO CANCION

Letra de

C. Esteban Flores

Música de

Juan de Dios Filiberto

Editorial:
HECTOR N. PIROVANO
PASCO 1440 Buenos Aires

101 B

VALSECITO DE ANTES, vals de Antonio Sureda

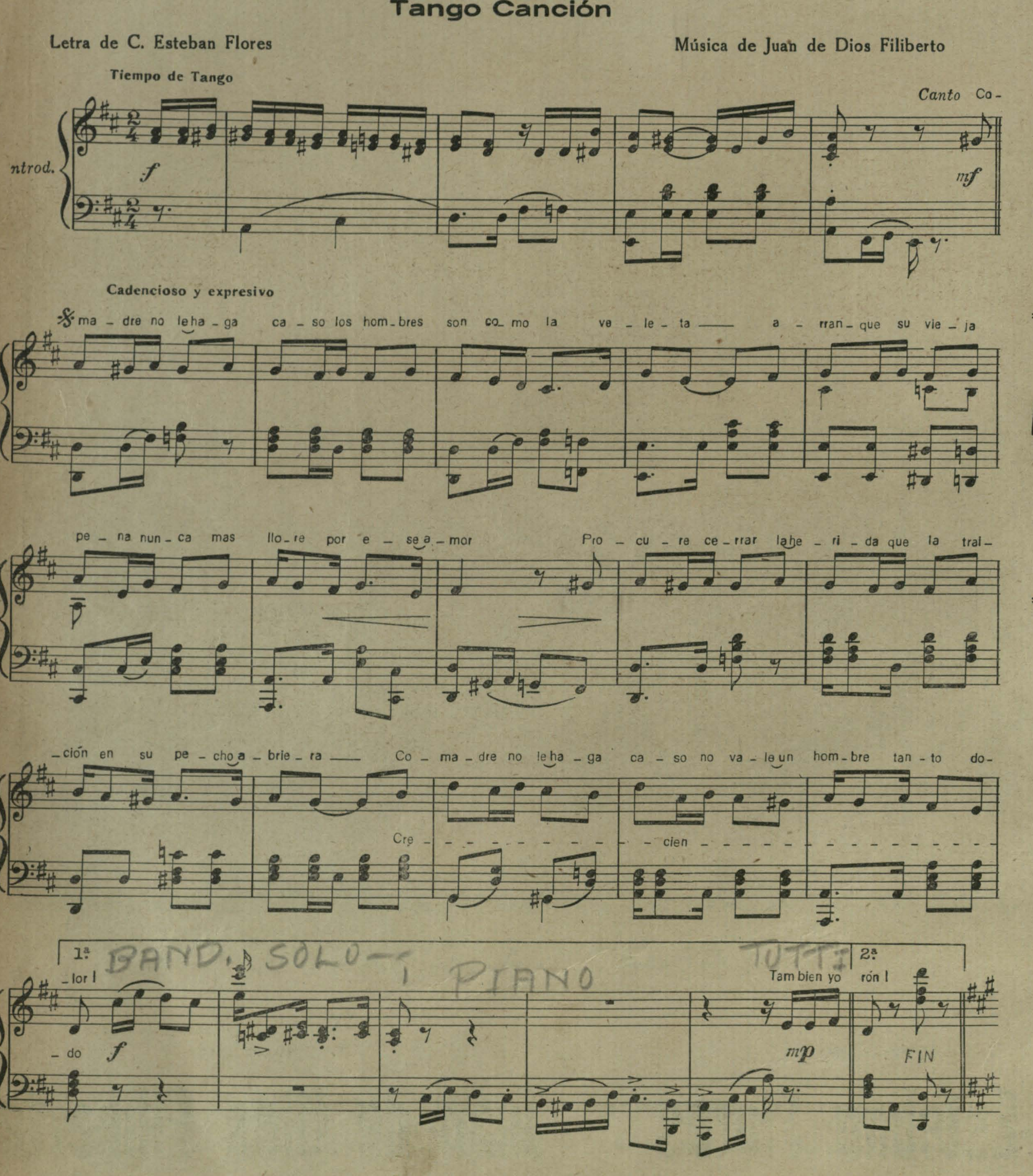
Cariñosamente a mi buen y gran amigo ATILIO ABBONDANZA

COMADRE
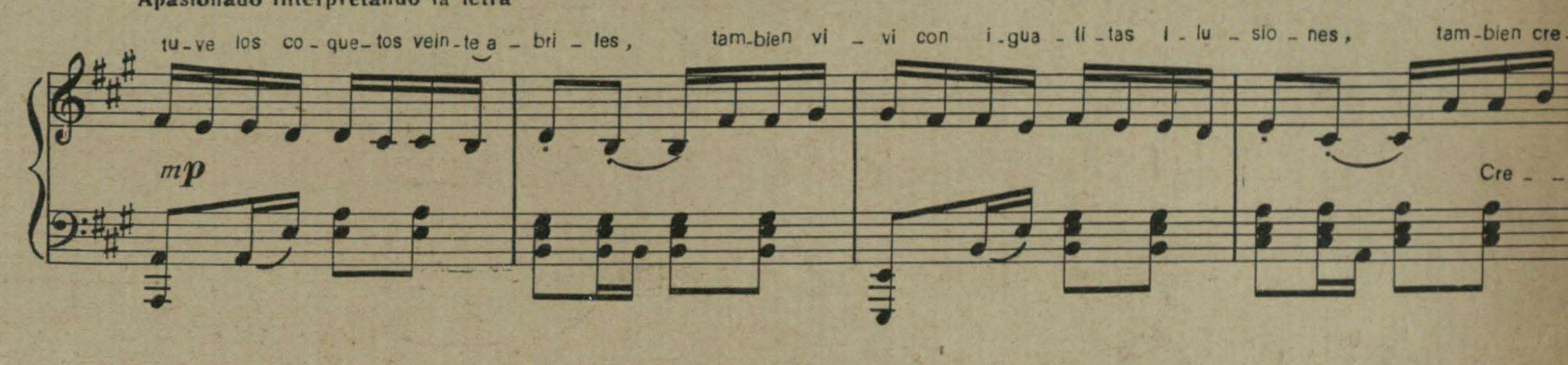
Tango Canción
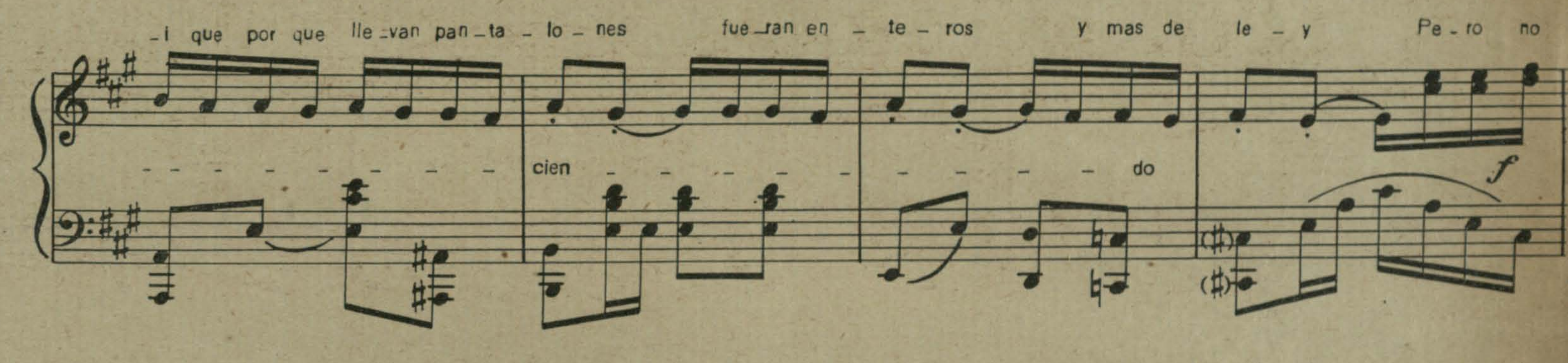
Letra de C. Esteban Flores
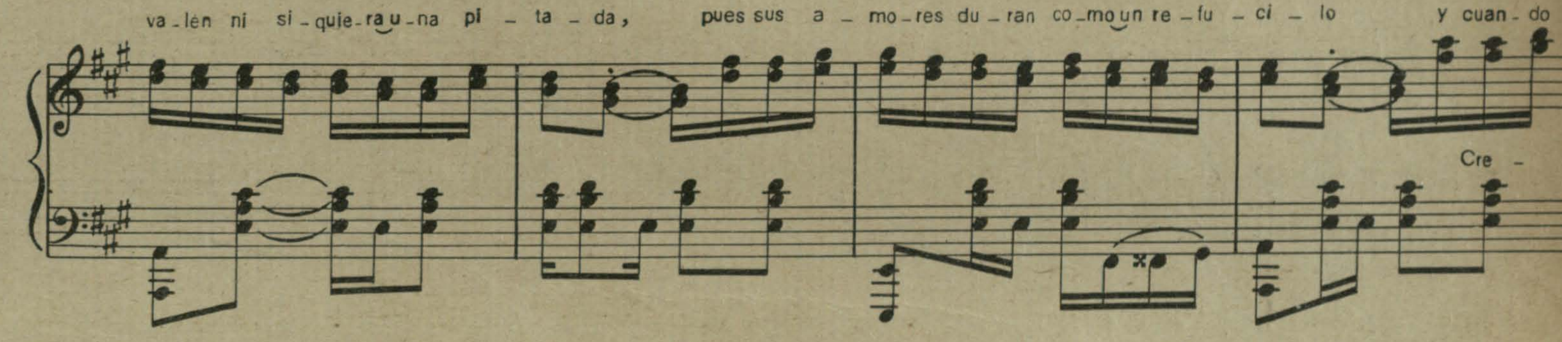
Música de Juan de Dios Filiberto
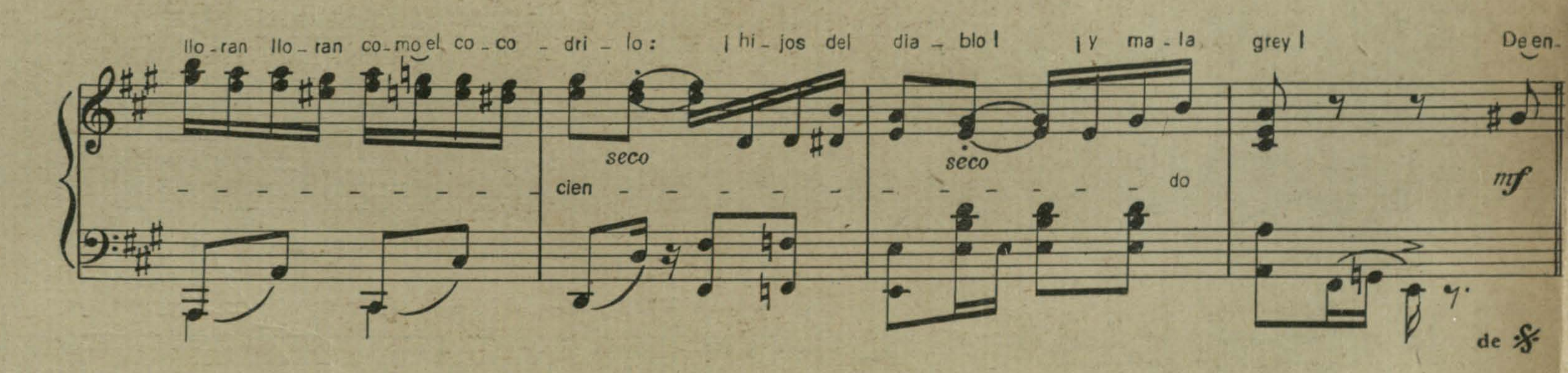


MIAU!..., tango humorístico de Luis Teisseire









Comadre no le haga caso
los hombres son como la veleta,
arranque su vieja pena
nunca más llore por ese amor.

Procure cerrar la herida
que la traición en su pecho abriera
¡Comadre no le haga caso
no vale un hombre tanto dolor!

También yo tuve los coquetos veinte abriles,
también viví con igualitas ilusiones,
también creí que porque llevan pantalones
fueran enteros y más de ley.

Pero no valen ni siquiera una pitada,
pues sus amores duran como un refucilo
y cuando lloran, lloran como el cocodrilo:
¡hijos del diablo! ¡y mala grey!

De entrada son muy mansitos
la cara ponen de mosca muerta,
nos cuentan la eterna historia
del casamiento y el metejón.

Y cuando en el lazo estamos
con sus promesas se hacen humo:
¡Comadre no le haga caso
no hay bicho malo como el varón!

La zamba de mayor éxito en esta temporada

Ay Zamba

Música de Juan de Dios Filiberto en colaboración con Julia Puigdengolas

